

HOSPITAL DE LA PIEDAD
PEÑARANDA DE DUERO



Patio interior. (Foto. MRA Burgos)

Hospital de Ntra. Señora de la Piedad
Peñaranda de Duero (Burgos)
Promotor, III condes de Miranda
Arquitecto, (Desconocido)
Estilo Renacimiento español, s. XVI
Titular, Fundación de SS. Sociales de JCyL.
Residencia pública de ancianos

El hospital de la Piedad construido con tipología renacentista por los III condes de Miranda en 1530, nació como obra piadosa para *“acoger a los pobres y demás personas miserables que a él llegasen...y no tuvieran hacienda con que poderse curar”*.

La obra autorizada por el Papa Clemente VII se concluyó en 1543 y su discreta apariencia externa no hace justicia a la dignidad artística de su arquitectura interior y al amplio jardín de la antigua huerta.

Un siglo después, María de Zúñiga biznieta de los condes fundadores, con el mismo espíritu de ganarse el cielo con buenas obras, actualizó el Patronato del Hospital con una generosa dotación económica y donó el cuadro Virgen de la O de Fabricio Santafede para presidir el retablo del altar mayor de la capilla, en donde ha permanecido desde 1609 hasta la actualidad.

El viejo edificio renacentista, ha sido restaurado recientemente para residencia de ancianos por la Diputación de Burgos, manteniendo vivo aquel ideal humanista de ayudar a los más necesitados, no solo para ganarse el cielo como en otras épocas, sino también, para ofrecer un servicio público a las personas mayores que lo necesiten.

Más información:

<https://profeanacob.wordpress.com/2020/10/09/cuadro-virgen-de-la-o-hospital-de-la-piedad-de-penaranda-de-duero-v-arranz/>